


Обозначение длительностей звуков

Длительность звука обозначается различными нотными знаками:

 — целая нота

 — половинные ноты

 — четвертные ноты

 — восьмые ноты
















 — шестнадцатые ноты

Ноты, которые расположены ниже третьей линии нотносца, пишутся штилями вверх, а выше третьей линии — штилями вниз.



Задания

1. Подпишите под нотными знаками их названия.

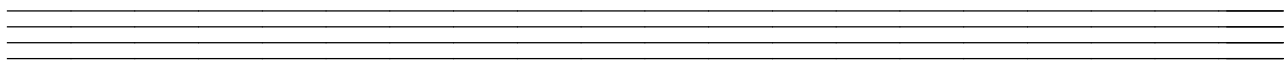
 <i>половинная</i> нота	 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота
 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота
 _____ нота	 _____ нота	 _____ нота	 _____ ноты	 _____ ноты

2. Определите длительность нот в этом примере.



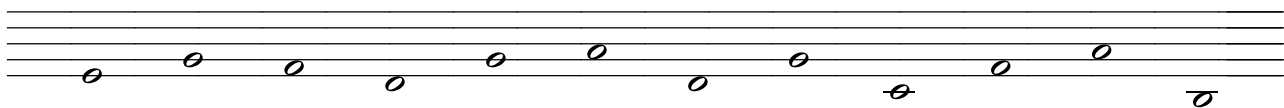
Сколько здесь целых нот?
 Половинных?
 Четвертных?
 Восьмых?

3. Напишите на разных линиях и между линиями нотного стана десять целых нот.

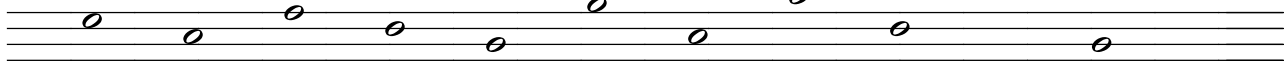


4. Допишите к нотным головкам штили в нужном направлении. Назовите, какие длительности получились.

а)



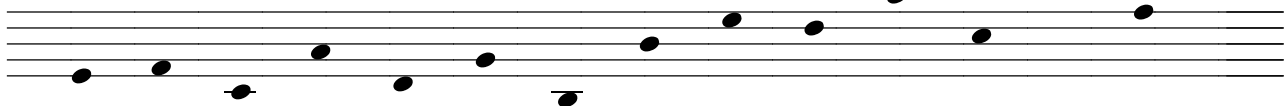
б)



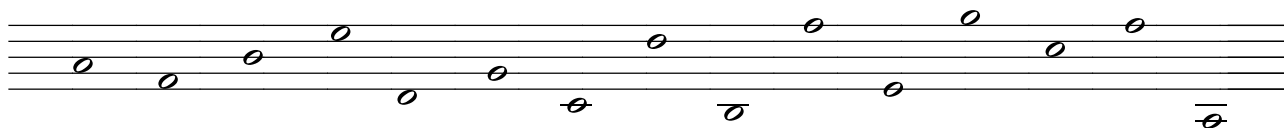
в)



г)



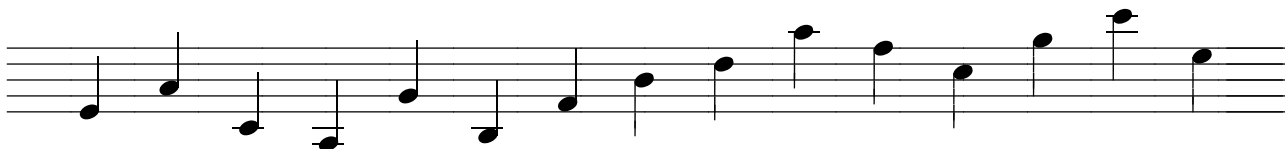
5. Зарисуйте головки нот, допишите к ним штили в нужном направлении. Назовите, какие длительности получились.



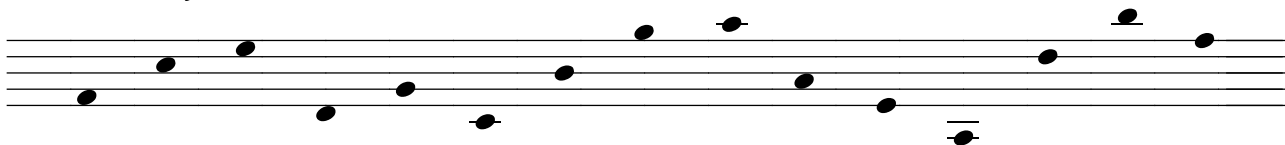
6. Определите длительность нот. Перепишите эти ноты на свободный нотоносец.



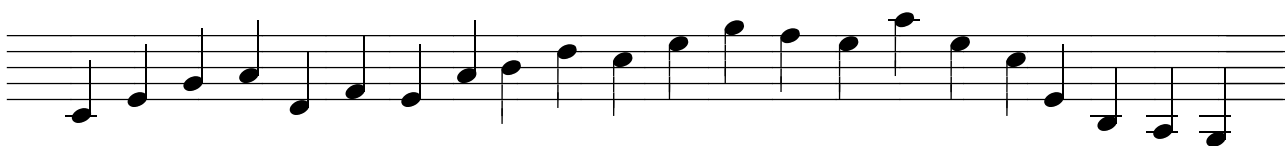
7. Сделайте из четвертных нот восьмые с помощью хвостиков.



8. Допишите к головкам нот штили и хвостики в нужном направлении, чтобы получились восьмые.



9. Соедините рёбрами ноты по две, чтобы получились восьмые.



10. Сделайте из восьмых нот шестнадцатые:

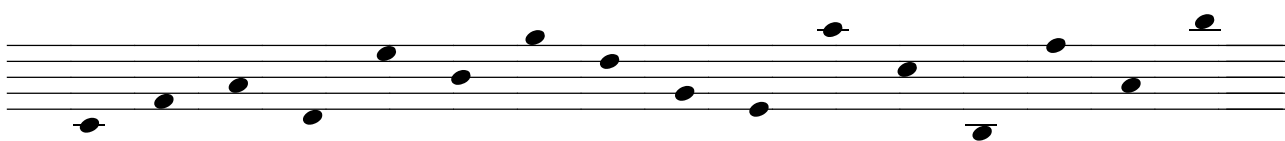
а) с помощью хвостиков



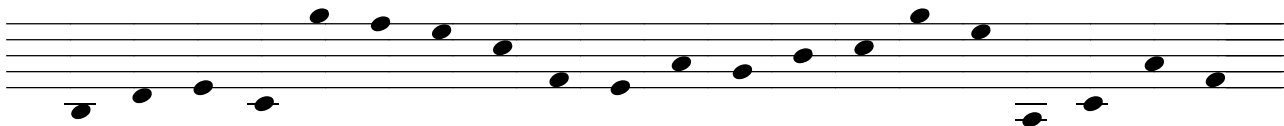
б) с помощью рёбер



11. Допишите к головкам нот штили и хвостики в нужном направлении, чтобы получились шестнадцатые.



12. Допишите к головкам нот штили в нужном направлении и соедините их рёбрами по четыре, чтобы получились шестнадцатые.



13. Впишите в клеточки указанные длительности.

 <i>четвертная нота</i>	<i>шестнадцатая нота</i>	<i>целая нота</i>	<i>четвертная нота</i>	<i>восьмая нота</i>
<i>половинная нота</i>	<i>восьмая нота</i>	<i>четвертная нота</i>	<i>шестнадцатая нота</i>	<i>половинная нота</i>
<i>шестнадцатая нота</i>	<i>целая нота</i>	<i>восьмая нота</i>	<i>половинная нота</i>	<i>четвертная нота</i>

14. Найдите неправильно написанные ноты и отметьте их кружочками.

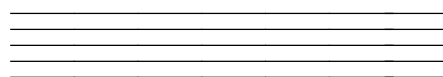
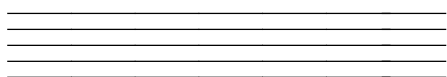


15. Выпишите из этого примера целые ноты, половинные, четвертные и восьмые.



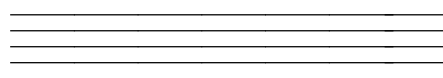
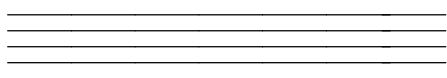
Целые

Половинные



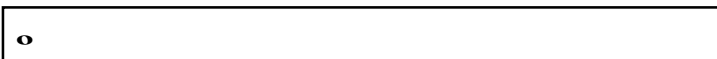
Четвертные

Восьмые

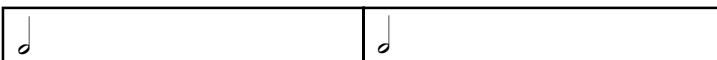


Соотношение длительностей звуков

В целой ноте —



две половинных,



четыре четвертных,



восемь восьмых,



шестнадцать шестнадцатых



$$\text{C} = \text{D} = \text{E} = \text{F} = \text{G} = \text{H} = \text{I} = \text{J} = \text{K} = \text{L} = \text{M} = \text{N} = \text{O} = \text{P} = \text{Q} = \text{R} = \text{S} = \text{T} = \text{U} = \text{V} = \text{W} = \text{X} = \text{Y} = \text{Z}$$

В половинной ноте — две четвертных, четыре восьмых, восемь шестнадцатых.

$$\text{D} = \text{E} = \text{F} = \text{G} = \text{H} = \text{I} = \text{J} = \text{K} = \text{L} = \text{M} = \text{N} = \text{O} = \text{P} = \text{Q} = \text{R} = \text{S} = \text{T} = \text{U} = \text{V} = \text{W} = \text{X} = \text{Y} = \text{Z}$$

В четвертной ноте — две восьмых, четыре шестнадцатых.

$$\text{E} = \text{F} = \text{G} = \text{H} = \text{I} = \text{J} = \text{K} = \text{L} = \text{M} = \text{N} = \text{O} = \text{P} = \text{Q} = \text{R} = \text{S} = \text{T} = \text{U} = \text{V} = \text{W} = \text{X} = \text{Y} = \text{Z}$$

В восьмой ноте — две шестнадцатых.

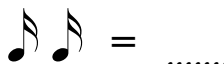
$$\text{F} = \text{G} = \text{H} = \text{I} = \text{J} = \text{K} = \text{L} = \text{M} = \text{N} = \text{O} = \text{P} = \text{Q} = \text{R} = \text{S} = \text{T} = \text{U} = \text{V} = \text{W} = \text{X} = \text{Y} = \text{Z}$$


Задания


1. Запишите одной нотой длительность нот каждого ряда.


a) $\text{D} = \dots$
 $\text{E} = \dots$
 $\text{F} = \dots$
 $\text{G} = \dots$
 $\text{H} = \dots$
 $\text{I} = \dots$
 $\text{J} = \dots$
 $\text{K} = \dots$
 $\text{L} = \dots$
 $\text{M} = \dots$
 $\text{N} = \dots$
 $\text{O} = \dots$


б) $\text{D} = \dots$
 $\text{E} = \dots$
 $\text{F} = \dots$
 $\text{G} = \dots$
 $\text{H} = \dots$
 $\text{I} = \dots$
 $\text{J} = \dots$
 $\text{K} = \dots$
 $\text{L} = \dots$
 $\text{M} = \dots$
 $\text{N} = \dots$
 $\text{O} = \dots$


в)  =


 =


 =


 =

 =

 =

 =

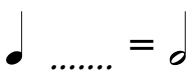

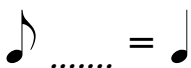


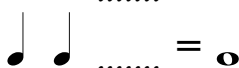
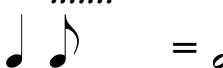

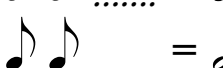







 =

 =

2. Ответьте на вопросы:

- а) Сколько половинных нот в целой? **2**
 Сколько четвертных нот в половинной?
 Сколько восьмых нот в четвертной?
 Сколько шестнадцатых нот в восьмой?
- б) Сколько четвертных нот в целой?
 Сколько восьмых нот в половинной?
 Сколько восьмых нот в целой?
- в) Сколько шестнадцатых нот в четвертной?
 Сколько шестнадцатых нот в половинной?
 Сколько шестнадцатых нот в целой?

3. Впишите в каждый ряд ноту нужной длительности для получения общей длительности.

а) 	б) 
	
	
	
	
	
	
	

в)

4. Составьте указанную длительность:

а) из двух нот

..... =

..... =

..... =

..... =

в) из четырёх нот

..... =

..... =

..... =

..... =

б) из трёх нот

..... =

..... =

..... =

..... =

г) из пяти нот

..... =

..... =

..... =

..... =

5. Напишите, какие равные длительности содержатся в данной длительности:

- В целой ноте две половинных
- В половинной ноте четыре
- В восьмой ноте две
- В половинной ноте две
- В целой ноте четыре
- В целой ноте восемь
- В четвертной ноте четыре
- В четвертной ноте две

Паузы

ПАУЗА — это перерыв в звучании.

Паузы обозначаются специальными знаками.

Целая пауза, равная

♩ , пишется



(под четвёртой линией нотного знака)

Половинная пауза, равная

♪ , пишется



(на третьей линии нотного знака)

Четвертная пауза, равная

♫ , пишется



Восьмая пауза, равная

♮ , пишется


















Шестнадцатая пауза, равная

♯ , пишется

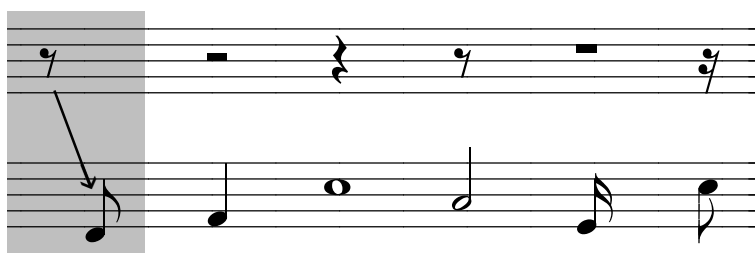


Задания

1. Подпишите названия пауз.

 <i>четвертная</i> пауза	 пауза	 пауза	 пауза	 пауза
 пауза	 пауза	 пауза	 пауза	 пауза
 пауза	 пауза	 пауза	 пауза	 пауза

2. Проведите стрелочки от пауз к нотам, равным им по длительности.



3. Отметьте кружочками паузы в этих примерах.

а)

"У Иерусалимских гор"

Сколько здесь восьмых пауз?

Четвертных?

б)

G. Janßen, "Небеса возвещают"

Сколько здесь целых пауз?

Половинных?

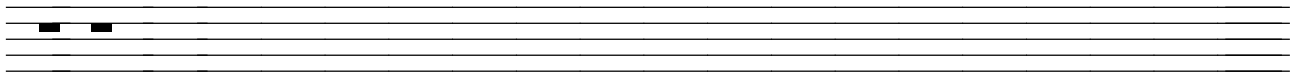
Четвертных?

4. Напишите в клеточках рядом с паузой ноту такой же длительности.

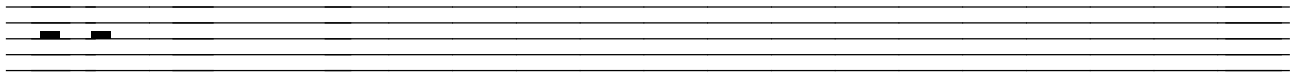
5. Напишите в клеточках рядом с нотой паузу такой же длительности.

6. Напишите паузы:

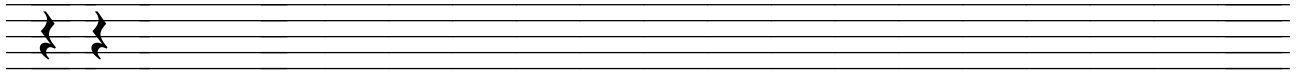
а) целые



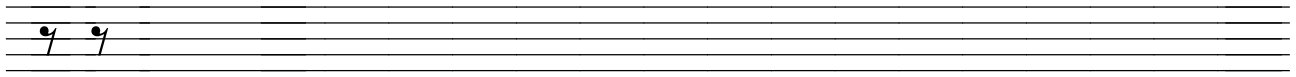
б) половинные



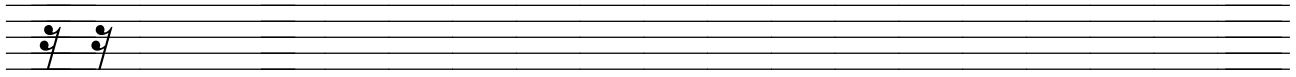
в) четвертные



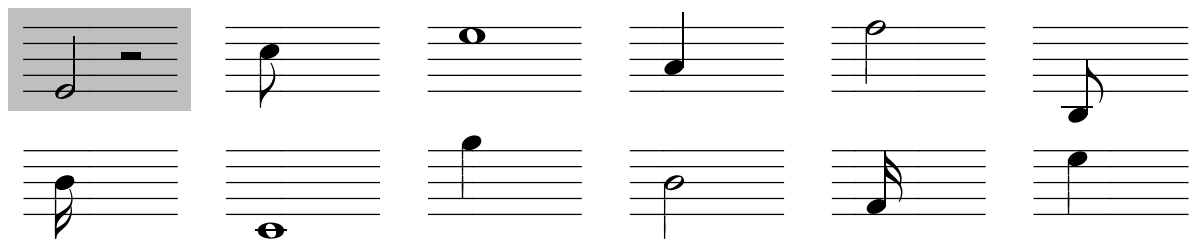
г) восьмые



д) шестнадцатые



7. Напишите рядом с нотой паузу такой же длительности.



8. Ответьте на вопросы:

Сколько четвертных пауз в половинной паузе?2.....

Сколько половинных пауз в целой паузе?

Сколько восьмых пауз в четвертной паузе?

Сколько четвертных пауз в целой паузе?

Сколько шестнадцатых пауз в восьмой паузе?

Сколько восьмых пауз в половинной паузе?

Сколько восьмых пауз в целой паузе?

Сколько шестнадцатых пауз в четвертной паузе?

9. Запишите данные паузы одной паузой.

